



FACULTATEA ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA

CICLUL II MASTER DE STUDII UNIVERSITARE

<p>Aprob Prorector Activitate didactică P. Gamurari, dr., lect. univ.</p>  <hr/>	<p>Aprob: Decan FATCM S. Târțau, dr., prof. univ.</p>  <hr/>
--	--

ORARUL EXAMENELOR

Semestrul II (sesiunea de vară) anul de studii 2021-2022



Anul I PATRIMONIUL CULTURAL SI MANIFESTĂRI ARTISTICE

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG
<i>Negocieri în activitatea managerială.</i>	17.05.22	10:00	227	C. Crăciun	<i>Metodologia și etica cercetării</i>	02.06.22	10:00	305	Ludmila Lazarev
<i>Teatrul național – teatrul european: confluente.</i>	30.05.22	10:00	215 Decanat	Târțău S.	<i>Patrimoniul cultural imobil</i>	06.06.22	10:00	Muzeu	Prohin Andrei
<i>Antropologia culturii</i>	24.05.22	10:00	305	Ludmila Lazarev					

Anul I REGIA SPECTACOLULUI CONTEMPORAN

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG
<i>Teatrul național – teatrul european: confluente.</i>	30.05.22	10:00	215 Decanat	Târțău S.	<i>Performance-ul: modalități de expresie artistică în spectacolul dramatic / de estradă (revistă)</i>	09.06.22	10:00	311	Panfil Lidia
<i>Arhitectonica spectacolului (cadrul logistic, cadrul vizual și cadrul ritmic) în spectacolul</i>	07.06.22	10:00	311	Panfil Lidia	<i>Practica de creație (realizarea spectacolului teatral / de estradă)</i>	14.06.22	10:00	311	Țapeș Vitalie

<i>dramatic / de estradă (revistă)</i>									
<i>Teorii și practici provocative în artele spectaculare și performative contemporane</i>	27.05.22	11:00	online	Angelina Roșca-Ichim					

Anul I ARTA ACTORULUI CONTEMPORAN

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG
<i>Teatrul național – teatrul european: confluente.</i>	30.05.22	10:00	215 Decanat	Târțău S.	<i>Teorii și practici provocative în artele spectaculare și performative contemporane</i>	27.05.22	11:00	online	Angelina Roșca-Ichim
<i>Actorul în lucrul cu regizorul: stilistici și metode/Atelier de teatru dramatic</i>	20.06.22	14.00	122	Angela Ciobanu	<i>Pedagogia teatrală contemporană</i>	24.05.22	10:00	122	Nelly Cozaru
<i>Practica de creație</i>	17.06.22	11.00	122	Angela Ciobanu					

Anul I ISTORIA SI TEORIA ARTELOR AUDIOVIZUALE

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG
<i>Teatrul național – teatrul european: confluente.</i>	30.05.22	10:00	215 Decanat	Târțău S.	<i>Probleme ale cercetării și administrării procesului teatral</i>	3.06.22	14.00	online	Angelina Roșca-Ichim,
<i>Mijloace artistice transcendente în arta teatrală</i>	20.05.22	10.00	317	Caterev Irina	<i>Programe europene de finanțare a culturii: identificare și aplicare</i>	17.05.22	14.00	online	Aura Corbeanu
<i>Teorii și practici provocative în artele spectaculare performative contemporane și</i>	27.05.22	11:00	online	Angelina Roșca-Ichim	<i>Practica de cercetare</i>	24.05.22	15.00	online	Alexandru Roșca, Angeliba Roșca-Ichim
<i>Masca & teatrul plastic în studiile teoretice</i>	1.06.22	10.00	215	Târțău Svetlana					

Anul I SCRIERE DRAMATICĂ

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLAS A	PEDAGOG
<i>Teatrul național - teatrul european: confluente.</i>	30.05.22	10:00	215 Decanat	Târțău S.	<i>Tehnici și construcții Scenaristice</i>	27.05.22	10.00	317	Angelina Roșca-Ichim, Dumitru Olărescu
<i>Tehnici și construcții dramaturgice</i>	3.06.22	15.30	online	Angelina Roșca-Ichim, Dumitru Olărescu	<i>Practica de creație</i>	1.06.22	14.00	online	Angelina Roșca-Ichim
<i>Teorii și practici provocative în artele spectaculare și performative contemporane</i>	27.05.22	11:00	online	Angelina Roșca-Ichim					

Anul I Regia Filmului Documentar

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLAS A	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLA SA	PEDAG OG
<i>Metodologia și etica cercetării</i>	18.05.22	10:00	online	Violeta Tipa	<i>Practica de creație</i>	25.05.22	11:00	114	Vlad Druc
<i>Managementul Filmului Documentar / Proiecte documentare internaționale</i>	20.05.22	11:00	301	Ludmila Timotin	<i>Filmul de Montaj — interpretarea surselor de Arhivă</i>	27.05.22	11:00	114	Vlad Druc
<i>Istoria Filmului Documentar (Școlile fundamentale)</i>	23.05.22	10:00	114	Dumitru Olărescu	<i>Semiotica Filmului Documentar</i>	30.05.22	10:00	114	D. Olărescu

Anul I ARTA SPECTACOLULUI COREGRAFIC

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLAS A	PEDAGO G	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLA SA	PEDAGOG
<i>Tehnica montării spectacolului coregrafic</i>	17.05.22	13:00	102	Eugen Gîrneț	<i>Tehnologiile luminii scenice contemporane. Machiajul</i>	02.06.22	11:00	222	Bessonov Felics
<i>Dramaturgia muzicală și coregrafică</i>	08.06.22	13:00	29, bl. 2	Elena Sambrîș	<i>Estetica coregrafiei</i>	14.06.22	11:00	227	Zoia Guțu
<i>Scenografia spectacolului coregrafic</i>	27.05.22	13:00	222	Matei Iurie	<i>Practica de specialitate</i>	19.05.22	12:00	227	Eugen Gîrneț

Anul I PEDAGOGIA DANSULUI

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG
<i>Analiza creațiilor coregrafice</i>	17.05.22	10:30	227	Eugen Gîrneț	<i>Pedagogia coregrafică</i>	03.06.22	11:00	227	Zoia Guțu
<i>Dramaturgia muzicală și coregrafică</i>	08.06.22	13:00	29, bl. 2	Elena Sambrîș	<i>Estetica coregrafiei</i>	14.06.22	11:00	227	Zoia Guțu
<i>Managementul educațional</i>	23.05.22	12:00	227	Toma Natalia					

Anul I PEDAGOGIA DANSULUI (STUDENȚI ROMÂNIA)

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG
<i>Analiza creațiilor coregrafic</i>	19.05.22	10:00	online	Eugen Gîrneț	<i>Pedagogia coregrafică</i>	30.05.22	10:00	online	Zoia Guțu
<i>Dramaturgia muzicală și coregrafică</i>	27.05.22	10:00	online	Elena Sambrîș	<i>Estetica coregrafiei</i>	14.06.22	10:00	online	Zoia Guțu
<i>Managementul educațional</i>	23.12.21	10:00	online	Toma Natalia					

Anul I SCENOGRAFIE

DISCIPLINA	DATA	ORA	CLASA	PEDAGOG	DISCIPLINA	DATA	ORA	CLAS A	PEDAGOG
<i>Teatrul național – teatrul european: confluente.</i>	30.05.22	10:00	215 Decana t	Târțău S.	Conceptii scenografice în teatrul contemporan	23.05.22	10.00	220	Felix Bessonov, Catedra
<i>Teorii și practici provocative în artele spectaculare și performative contemporane</i>	27.05.22	11:00	online	Angelina Roșca-Ichim	Conceptii scenografice în cinematografia contemporană	23.05.22	11.00	220	Vladimir Bulat, Catedra
<i>Practica de creație</i>	24.05.22	10.00	220	Iu.Matei, Catedra					